

一、近四年实践周讲座统计

（一）2017 年实践周讲座场次汇总

1、【讲座】周奇：结构化面试应对策略



2、【讲座】黄若芙：师范技能比赛与考编战略



3、【讲座】李伊凡：音乐教师素养与面试环节之我见



4、【讲座】黄希尧：教师资格证笔试策略



（二）2018 年实践周讲座场次汇总

1、【师范生教学技能培训系列讲座】傅依然：《师范生技能竞赛经验分享》



温州大学音乐学院
SCHOOL OF MUSIC, WENZHOU UNIVERSITY



师范生 教学技能培训系列讲座 《师范技能竞赛经验分享》 NORMAL SKILLS

主讲人：傅依然
主持人：王秀敏
时 间：2018/4/11/
9:00~11:00
地 点：音乐学院
201 报告厅



傅依然 / 个人简介

温州大学音乐学院14音教1班学生。

曾获省政府奖学金、

多次获得温州大学一、二等奖学金，

三好学生称号、

浙江省第十一届师范技能竞赛一等奖、

鹿城区提前批教师招聘录取。

2、【师范生教学技能培训系列讲座】吴蒙召：《初中歌唱课二声部教学之我见》



温州大学音乐学院
SCHOOL OF MUSIC, WENZHOU UNIVERSITY



主讲人：**吴蒙召**

主持人：王秀敏

时 间：2018/4/12/
9:00~11:00

地 点：音乐学院
201 报告厅

吴蒙召 简介

2012年毕业于温州大学音乐学院，同年任教于温州市绣山中学至今。

曾获得：

2014年温州市直属学校音乐学科“教学新苗”大赛中学组一等奖。

2015年温州市初中音乐学科“一师一优课”评比二等奖。

2017年温州市直属学校初中音乐课堂教学评比二等奖。

2017年温州市综合各学科“新常规，新设计”评比初中组三等奖。

2012年,2013年,2015年,2016年，带队温州市绣山中学民乐团参加浙江省教育厅组织举办的浙江省中小学生艺术节器乐合奏比赛均获一等奖，并获得优秀指导师奖。

师范生

教学技能培训系列讲座

——《初中歌唱课二声部教学之我见》

2/2018

NORMAL SKILLS

3、【师范生教学技能培训系列讲座】魏宁：《电声分享》

师范生教学技能培训 系列讲座

3
2018

电声·分享

主讲人 **魏宁** 主持人 王秀敏

时 间：2018/4/12/ 14:00~16:00

地 点：音乐学院 201 报告厅

NORMAL SKILLS



魏宁 简介

温州市实验小学音乐教师。浙江省优质课一等奖；一师一优课部级优课；
全国优秀器乐指导教师；温州市基本功比赛全能一等奖；
温州市直属教学新苗；多次担任过市级以上公开课；
擅长电声乐、打击乐、民乐及乐曲编配，有多年乐队排练经历；
现担任温州市实验小学008乐团指导教师，所指导乐队多次在省市里获奖；
合作过省内多支合唱团任打击乐伴奏；
现师从爵士鼓演奏家、《中国好声音》、《中国新歌声》现场鼓手卢炜老师。



温州大学音乐学院
SCHOOL OF MUSIC, WENZHOU UNIVERSITY

4、【师范生教学技能培训系列讲座】钱瑞华：《音乐教师招考面试系列应对策略谈》



温州大学音乐学院
SCHOOL OF MUSIC, WENZHOU UNIVERSITY

4/2018

师范生
教学技能培训系列讲座之
《音乐教师招考面试系列应对策略谈》

主讲人

钱瑞华

主持人：王秀敏
时间：2018/4/13/
9:00~11:00
地点：音乐学院
201 报告厅

主讲人简介

温州市教育教学研究院音乐教研员，
硕士研究生，高级讲师。曾获温州市
“教坛新秀”、浙江省“教坛新秀”、
温州市“名教师”、浙江省“优秀教研员”、
浙江省“教科研先进个人”等荣誉称号。
近年来，在国家级、省级核心期刊发表
论文十几篇。擅长声乐表演，曾荣获第九届
CCTV全国青年歌手电视大奖赛“优秀歌手奖”，
代表中国侨联出访过十几个国家和地区
的重要演出，并于2011年在温州大剧院成功
举办个人独唱音乐会。

5、【师范生教学技能培训系列讲座】任大伟：《新体系背景下音乐师范生应具备的核心素养》



温州大学音乐学院
SCHOOL OF MUSIC WENZHOU UNIVERSITY

5/2018

音乐学院
201 报告厅

主讲人
任大伟
主持人王秀敏

13^日
4^月

14:00
— 16:00



任大伟教学成果：

第二届温州艺术节中第二届合唱节青少年银奖

2015年温州市高中“歌唱”模块教学设计评比荣获“二等奖

2015年温州市直属高中优质课二等奖。

荣获2015学年度温州市高中学科“一师一优课、一课一名师”一等奖

2015年温州市直中小学音乐教师五项基本功评获中学组全能一等奖

2015年获得浙江省中小学艺术节带领学校合唱团获省级一等奖

2016年获温州市第二十八届中小学艺术节“优秀指导师”奖

任大伟 个人简介

1984年11月生于浙江温州

浙江省温州市第十四高级中学音乐一级教师,担任校合唱团指挥。

从事合唱教学、音乐欣赏教学、阿卡贝拉和电声乐队选修指导。

温州音乐家协会理事、温州合唱协会理事、温州钢琴协会会员，

曾任温州市合唱团男低音声部长。

指挥的温州十四高级中学男声合唱团曾多次荣获浙江省文化部、教育部、温州教育局温州合唱协会举办的合唱比赛一等奖；在温州市合唱团参加近十年的合唱团经历曾获“第七届中国金钟奖合唱银奖”等,多次参加国家级别的合唱大赛赛事、获浙江省中小学音乐教师基本功比赛全能一等奖，学科素养比赛技能一等奖。

自幼师从张启斌学习钢琴，随后学习声乐，单簧管，考入温州大学音乐学院，先后师从胡敏、柳椰以及亚历山大·碧乐岛教授。在校期间担任温州大学学生艺术团电声乐队总监。

2015年进修于中央音乐学院教育学院国培计划。

NORMAL SKILLS

6、【名师讲座】马赛葛：《合唱训练中的音色技术》



（三）2019 年实践周讲座场次汇总

1、【音乐名师课堂】李咏雪：《分条析理 娓娓道来——音乐学科面试策略解析》



李咏雪

音乐名师课堂

分条析理 娓娓道来
—— 音乐学科面试策略解析

 **温州大学音乐学院**
SCHOOL OF MUSIC, WENZHOU UNIVERSITY

李咏雪-温州道尔顿小学文化艺术中心副主任，中学高级职称，原南浦实验中学音乐教研组长民盟盟员，市合唱协会会员，市社区心理援助志愿者协会会员。曾获温州市年度优秀教师，浙江省、温州市艺术节优秀指导教师。担任省学时培训讲师、市音乐教育“新体系”实践基地导师。指导、指挥实验中学合唱团多次获得省中小学合唱节金奖、市艺术节一等奖，参加第六届世界合唱节获得童声合唱金奖、奥地利维也纳青少年音乐节获得童声合唱金奖、以及指挥金奖。

🕒 3/26/9 : 00
📍 201 报告厅

1/2019



2、【音乐名师课堂】林少燕：《立足生本 精心设计——初中音乐教学设计漫谈》



3、【音乐名师课堂】魏宁：《音乐课中的节奏律动》



4、【名师讲座】钱瑞华：《当下美育呼吁怎样的音乐教师？》

【音乐名师讲堂】系列活动

11th
第11届
艺术周
Music Week

当下美育呼吁 怎样的音乐教师？



主讲：钱瑞华

时间：

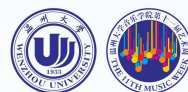
11月4日（星期一）

9:00—10:30

地点：

音乐学院

天瑞音乐厅



温州大学音乐学院

【音乐名师讲堂】系列活动

11th
第11届
艺术周
Music Week



名师介绍：

钱瑞华，温州市教育教学研究院音乐教研员，高级讲师，硕士研究生。浙江省特级教师、浙江省教坛新秀、浙江省优秀教研员、浙江省教科研先进个人、温州市名师。近年多项课题获省级优秀成果奖，30多篇论文发表于《中国音乐教育》、《歌唱艺术》、《中小学音乐教育》。擅长声乐表演，曾获第九届“步步高”全国青年歌手电视大奖赛美声唱法个人决赛“优秀歌手”奖，在温州大剧院成功举办独唱音乐会。



温州大学音乐学院

5、【名师讲座】王英奎：《微课教学设计与音乐有效教学策略探究》

【音乐名师讲堂】系列活动



策略探究
与音乐有效教学
微课教学设计

Music Week

主讲：王英奎

时间：
11月4日（星期一）
13:30—15:00

地点：
音乐楼201
学术报告厅



温州大学音乐学院

【音乐名师讲堂】系列活动



名师介绍：

王英奎，沈阳师范大学基础教育中心教授 教育部艺术教育委员会委员、教育部艺术教育促进会理事、中国教育学会音乐教育专业委员会常务理事、中国人生科学学会美育研究会副会长、沈阳师范大学督学、硕士研究生导师、教授、特级教师。在省级以上刊物发表论文50余篇，出版著作《音乐教学法》《音乐新课程教学设计》《学校美育》等24部，主编辽海版新课标音乐教材、音乐课外活动教程等八套，主持教育部规划课题《学校美育理论与实践研究》等国家课题四项。



温州大学音乐学院



6、【名师讲座】林少燕：《立足生本 不忘初心——初中音乐教学设计漫谈》

【音乐名师讲堂】系列活动

第11届
11th 艺术周
Music Week

立足生本 不忘初心

——初中音乐教学设计漫谈

主讲：
林少燕

时间：
11月8日（星期五）
9:00—10:30

地点：
音乐楼201
学术报告厅





温州大学音乐学院

【音乐名师讲堂】系列活动



名师介绍：

林少燕，中学高级教师，温州市教坛新秀，任教于温州市绣山中学。曾多次荣获浙江省及温州市中小学生艺术节优秀指导教师称号。

《挖掘本土资源宝库 丰富音乐课堂教学》等10余篇论文、案例获省市一二等奖。曾在温州市农村初中

“教学四项达标”活动中被聘为专家工作组成员，现被聘为温州大学教师教学发展中心校外专家；曾参与《中小学音乐教学案例专题研究》一书的编写；目前正参与温州市初中生“音乐学业能力标准与评价方案”的编制。



温州大学音乐学院

7、【名师讲座】周晓秋：《鼓词新篇》

【音乐名师讲堂】系列活动

11th
第11届
艺术周
Music Week

鼓词新篇

主讲：
周晓秋



时间：

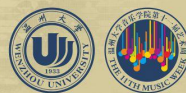
11月5日（星期二）

9:00—10:30

地点：

音乐楼201

学术报告厅

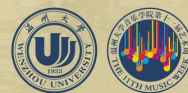


温州大学音乐学院



名师介绍：

周晓秋，女，1978年11月；温州市实验小学音乐教师，高级教师；中国古筝协会会员，浙江省古筝教育专业委员会理事，浙江省曲艺家协会会员；获得过国家、省级个人演奏及表演奖；浙江省音乐教师基本功全能赛一等奖；出版个人论著《我的名字叫“古筝”》；全国非遗进校园实践案例优秀项目奖；浙江省精品课程奖；温州市教科研先进个人；温州市教坛新秀；教育部级优课奖；浙江省自制教具能手；擅长乐器研究，获得10项国家发明专利，浙江省优秀自制教具一等奖；第五届“敦煌杯”国际古筝大赛优秀指导师，全国优秀器乐指导教师，所指导小青花筝乐队和小青花鼓词社多次获国际、国家、省、市一等奖。



温州大学音乐学院



（四）2020 年实践周讲座场次汇总

1、2019-2020 学年第二学期温州大学音乐学院实践周日程安排表

| <div>  <div> 温州大学音乐学院 SCHOOL OF MUSIC WENZHOU UNIVERSITY </div> </div> <div>  </div> | | | | | |
|--|-----|-------------|---|-------------|----------------------------------|
| 2019-2020 学年第二学期 温州大学音乐学院实践周日程安排表 时间：2020年6月1日——2020年6月12日 | | | | | |
| 日期 | 星期 | 时 间 | 地 点 | 主讲人 | 参 与 学 生 |
| 6月1日 | 星期一 | 10:00-11:30 | 琴房207 (楼上楼下混合) | 胡如意 | 钢琴教学 |
| | | 10:00-12:00 | 天瑞音乐厅 (楼上楼下混合) | 李婉燕 | 声乐演唱实践课 |
| | | 14:00-16:00 | 天瑞音乐厅 (楼上楼下混合) | 黄 颖 | 钢琴演奏实践 |
| | | 16:10-17:30 | 外培楼405 (楼上楼下混合) | 蔡 军 | 琵琶选修观摩课 |
| 6月2日 | 星期二 | 19:00-20:00 | 音乐楼201报告厅 | 刘玉亭 | 声乐舞台实践 |
| | | 9:00-12:00 | 音乐楼201报告厅 | 赵群英 | 声乐演唱教学实践 |
| | | 10:00-11:30 | ZOOM | 陈露雯 | 钢琴演奏与教学 |
| | | 13:00-15:00 | 天瑞音乐厅 (楼上楼下混合) | 王晴佳 | 钢琴演奏与分享 |
| 6月3日 | 星期三 | 14:15-16:15 | 腾讯会议 | 赵群英 | 声乐演唱教学实践 |
| | | 16:15-17:00 | http://zhu.mocoollege.com/business/detail | 短視頻 七天实训 | 短視頻七天实训体验营 |
| | | 10:00-12:00 | 音乐楼106 | 林 吟 | 声乐演唱实践课 |
| | | 10:40-11:20 | 音乐楼201报告厅 (楼上楼下混合) | 张 敏 | 声乐演唱实践 |
| 6月4日 | 星期四 | 13:30-15:00 | 天瑞音乐厅 (楼上楼下混合) | 陈 颖 | 钢琴演奏舞台实践与交流 |
| | | 15:10-16:30 | 音乐楼201报告厅 (楼上楼下混合) | 陈 颖 | 讲演音乐会 |
| | | 15:20-16:50 | QQ群线上活动 | 王文韬 | 民族五声调式的和声思维与实践 |
| | | 9:00-11:00 | 天瑞音乐厅 | 阮幸怡 | 钢琴演奏实践 |
| 6月5日 | 星期五 | 13:30-16:15 | 天瑞音乐厅 (楼上楼下混合) | 易德志 | 声乐表演舞台实践 |
| | | 16:15-17:00 | http://zhu.mocoollege.com/business/detail | 短視頻 七天实训 | 短視頻七天实训体验营 |
| | | 9:30-12:00 | ZOOM | 李杰鹏 | 室内乐音乐会(专场) |
| | | 10:00-11:30 | QQ群视频 | 林 吟 | 声乐演唱实践课 |
| 6月6日 | 星期六 | 12:30-15:00 | 音乐楼201报告厅 (楼上楼下混合) | 李杰鹏 | 钢琴演奏舞台实践与交流 |
| | | 15:00-17:00 | 音乐楼201报告厅 (楼上楼下混合) | 柳 柳 | 钢琴演奏与教学 |
| | | 13:00-16:30 | 天瑞音乐厅 (楼上楼下混合) | 王秀敏 | 声乐舞台实践与教学、学探讨 |
| | | 9:00-11:00 | 天瑞音乐厅 (楼上楼下混合) | 虞 颖 | 钢琴艺术指导在音乐表演中的作用 ——以曹晓三首艺术歌曲分析 |
| 6月7日 | 星期日 | 13:30-15:00 | 天瑞音乐厅 (楼上楼下混合) | 严伊婧 | 钢琴即兴伴奏/钢琴演奏与教学 |
| | | 13:30-15:00 | 琴房207 (楼上楼下混合) | 胡如意 | 钢琴演奏 |
| | | 13:30-15:00 | 琴房216 (楼上楼下混合) | 胡 敏 | 钢琴汇报音乐会 |
| | | 15:10-16:30 | 音乐楼203会议室 | 柏互以 杨芳芳 | 天瑞讲坛 |
| 6月8日 | 星期一 | 16:30-20:00 | 音乐楼201报告厅 (楼上楼下混合) | 叶文辉 | 噪音与噪音保护 |
| | | 9:00-10:00 | 腾讯会议 | 池玲琨 | 器乐表演 |
| | | 10:10-11:00 | 微信视频 | 杨 欣 | 二胡演奏观摩 |
| | | 13:30-14:10 | 微信视频 | 赵 雷 | 竹笛演奏 |
| 6月9日 | 星期二 | 14:20-15:00 | 腾讯会议(视频) | 董凌凡 | 古筝琵琶观摩课程 |
| | | 15:10-16:30 | 音乐楼201报告厅 | 柏互以 | 考研政策解读 |
| | | 9:00-10:30 | 天瑞音乐厅 | 陈清滨 | 【名师讲座】 《如何成为初中音乐课堂上的顶呱呱》 |
| | | 10:50-11:30 | 中小学线上观摩课 | 李瑞璋 | 《致友人诗“阿卡贝拉”》 |
| 6月10日 | 星期三 | 14:30-16:00 | 天瑞音乐厅 | 许 菲 | 【名师讲座】 《教之往事——高中音乐课教学分享》 |
| | | 16:10-17:00 | 中小学线上观摩课 | 林亮亮 | 《粉墨人生》 |
| | | 18:30-20:00 | 音乐楼201报告厅 (楼上楼下混合) | 蒋乐乐 | 歌唱音乐会 |
| | | 9:00-11:00 | 天瑞音乐厅 (楼上楼下混合) | 李 慧 | 声乐表演舞台实践 |
| 6月11日 | 星期四 | 11:10-11:50 | 中小学线上观摩课 | 周舒怡 | 《剧中之音》 |
| | | 13:30-15:00 | 天瑞音乐厅 | 徐丽燕 | 【名师讲座】《论“音乐教育” 和小学音乐课教学中的重要性》 |
| | | 15:30-16:30 | 中小学线上观摩课 | 孙婷婷 | 《影视之音》 |
| | | 9:00-10:30 | 音乐楼201报告厅 | 柏互以 | 大学生科研课题申报辅导 |
| 6月12日 | 星期五 | 10:50-11:30 | 中小学线上观摩课 | 林妃妃 | 《黄河船夫曲》 |
| | | 13:30-14:10 | 音乐楼201报告厅 | 郑梦娟 | 和声公开课 |
| | | 13:30-15:30 | 琴房112 | 陈 思 | 钢琴演奏实践 |
| | | 15:30-16:30 | 中小学线上观摩课 | 陈 芳 | 《春江花月夜》 |

2、【名师讲座】陈潇潇：《如何成为初中音乐课堂上的顶尖高手》



温州大学音乐学院
SCHOOL OF MUSIC, WENZHOU UNIVERSITY

【音乐名师讲堂】系列活动



陈潇潇

高级教师，硕士研究生，省优秀指导老师，
市机关党委优秀共产党员。

毕业于浙江音乐学院声乐演唱与教育研究方向，
现执教于温州市第二外国语学校音乐学科，
受聘于温州大学音乐学院专业学位硕士研究生校

外导师，合作指导学科教学（音乐）方向教育硕士研究生。曾在音乐学院兼课《学校音乐教育导论与教材教法》。

曾荣获全国“青歌赛”六省一市赛区金奖；荣获日本国际中国音乐声乐比赛美声组银奖。

2008年浙江省音乐厅成功举办“歌醉情长”陈潇潇独唱音乐会

2015年省音乐教师基本功比赛五项全能一等奖

2016年温州市中小学音乐“一师一优课”比赛一等奖

2017年温州市音乐优质课课堂比赛一等奖

2018年温州市“新常规·新设计”教案设计比赛一等奖

2019年获市局直属学校班主任“讲述我的育人故事”比赛一等奖

课题《有效课堂教学方法与培养学生非智力因素的实验研究》获教育部“一三五”校园专项基金一等奖；论文《让表演拥抱合唱》与《班级好声音——唱出更好的自己》发表于国家级期刊《教育》

指导学生荣获省、市中小学艺术节室内乐合唱比赛一等奖；指导大型音乐剧《梦溯长征》荣获共青团市局直属学校纪念红军长征胜利80周年比赛一等奖；指导快闪作品《我和我的祖国》获教育局好评。



3、【名师讲座】许菲：《教之本事——高中音乐课堂教学分享》



温州大学音乐学院
SCHOOL OF MUSIC, WENZHOU UNIVERSITY

【音乐名师讲堂】系列活动

教之本事
高中音乐课堂教学分享

时间：
2020
06/10
星期三 14:30—16:00

主讲人：
许菲

地点：
音乐学院天瑞音乐厅



温州大学音乐学院
SCHOOL OF MUSIC, WENZHOU UNIVERSITY



【音乐名师讲堂】系列活动

许菲

温州市教坛新秀 温州市学科骨干教师

2008年获浙江省高中音乐课堂教学评比一等奖

2009年获温州市音乐优质课评比一等奖

2012年获温州市高中音乐优质课一等奖

2013年获浙江省高中音乐优质课一等奖

2014年获全国高中音乐优质课二等奖

多篇论文、案例获省市一等奖

现为温州中学音乐教师并兼任校英奇管弦乐团团长一职，自2008年始带领学校英奇管弦乐团参加温州市中小学艺术节器乐比赛，每年都荣获一等奖。其中，排练作品《命运交响曲》《费加罗婚礼序曲》《蝙蝠序曲》《一千零一夜》《骷髅之舞》《命运之力》《西班牙随想曲》等荣获浙江省中小学艺术节展演器乐合奏一等奖。并于2012年、2014年、2017年带领温州中学英奇管弦乐团在温州大剧院成功举办三场管弦乐专场音乐会。



4、【名师讲座】徐丽燕：《论“音乐要素”在小学音乐课堂教学中的重要性》



温州大学音乐学院
SCHOOL OF MUSIC, WENZHOU UNIVERSITY

【音乐名师讲堂】系列活动

论“音乐要素”
在小学音乐课堂教学中的重要性

主讲人：徐丽燕

时间：
2020
06/11
星期四
13:30—15:00

地点：
音乐学院天瑞音乐厅



温州大学音乐学院
SCHOOL OF MUSIC, WENZHOU UNIVERSITY



【音乐名师讲堂】系列活动



徐丽燕

温州大学城附属学校音乐教研组长，高级教师，温州市教坛新秀。曾获得浙江省辅导员技能技巧大赛金奖、温州市中小学音乐教师六项基本功比赛一等奖、温州市优质课评比一等奖。荣获区先进教育工作者、区师德楷模、温州大学优秀教育实践指导师等称号。所指导的舞蹈、戏剧、合唱等节目多次在区、市级荣获一、二等奖的好成绩，被评为市“优秀指导师奖”。撰写的论文、案例多次被发表在国家级教育刊物上，并被邀请在区、市级开课、做讲座二十余次。

MusiC



5、【名师讲座】项雅丽：《基于“真实学习”的音乐课堂活动》



【音乐名师讲座】系列活动

12th 第12届
艺术周
Music Week

基于“真实学习”的 音乐课堂活动



主讲：项雅丽

时间：

11月18日（星期三）

9:00—10:30

地点：

音乐学院

天瑞音乐厅



温州大学音乐学院



名师介绍

项雅丽，（1970-）温州鹿城区人，温州市鹿城区教育研究院音乐研训员，浙江省音乐特级教师，系中国音乐家协会会员、浙江省基础教育课程改革专业委员会委员、温州市音乐家协会副主席、市音协合唱学会会长、温州大学音乐学院硕士生实践导师、兼职教授、浙江工贸学院客座教授；曾作为指挥参加由中国文联、中国音乐家协会、合唱协会、合唱联盟、教育部等单位主办的合唱比赛如中国合唱节等国家、省级比赛获金奖12次，全国青少年合唱团队展演“优秀指挥”奖；作为队员参加第九届世界合唱比赛无伴奏民谣组冠军、中国音乐金钟奖合唱比赛等国家级合唱赛事金奖11次；致力于课堂合唱教学研究，曾多次在国家级音乐教学研讨会上做课堂合唱教学示范观摩课，在西安、南京、成都、山西、新疆、杭州、宁波、嘉兴等地作专题讲座120余次，足迹遍布大江南北。担任省、部级优课、论文、艺术节比赛等项目评审专家，市教育局授权成立“温州市项雅丽名师工作室”，获“浙江合唱成就奖”、浙江省第二届音乐优质课奖、浙江省第二届教研成果二等奖、浙江省优秀师训员、温州市劳动模范、温州市“四个一批”文化人才等、出版教育专著《瞬间行笔》等。

6、【名师讲座】郑旭英：《追本溯源初中民歌教学微探》

【音乐名师讲座】系列活动

第12届
72 艺术周
Music Week

▶ 追本溯源 初中民歌教学 微探 >>>>

主讲：郑旭英

时间：

11月19日（星期四）

13:30—15:00

地点：

音乐学院

天瑞音乐厅



温州大学音乐学院

【音乐名师讲座】系列活动

第12届
12 艺术周
Music Week



名师介绍

郑旭英，温州师范学院99级音乐系毕业，现任杭州市西湖区保俶塔实验学校校办主任，中学音乐高级教师，原温州市经开区音乐教研员，滨海学校副校长。杭州市D类人才，西湖区二层次学科带头人，先后获得浙江省教坛新秀，浙派名师培养对象，民进市委“同心圆梦”优秀教师，市、区优秀教师，教学积极分子等荣誉称号。曾在初中、高中、音乐教研组长、中小学音乐师训员等岗位任教工作。

音乐课《歌唱美丽的家乡》被评为浙江省天天精品课。多次在省、市、区音乐教学活动中上音乐公开示范课，送教下乡课；课题、论文等各类评比均取得过省、市、区的优异成绩；先后引领青年教师成长为骨干教师，并取得市、区音乐优质课一等奖，国家、省、市优课一等奖。

任教18年以来，热爱教学、享受课堂，喜欢跟学生在一起！一直扎根在教学一线，认真专研教材、教学，并学习最新的教学理念，把新的思考和教学法融入到课堂中，上学生喜欢的课，在一定程度上形成了个人的教学风格！高级教师，杭州市D类人才，西湖区二层次学科带头人，温州师范学院音乐系99届毕业。先后获得浙江省教坛新秀，浙派名师培养对象，民进市委“同心圆梦”优秀教师，市、区优秀教师，教学积极分子等荣誉称号。曾在初中、高中、音乐教研组长、中小学音乐师训员等岗位任教工作。

音乐课《歌唱美丽的家乡》被评为浙江省天天精品课。多次在省、市、区音乐教学活动中上音乐公开示范课，送教下乡课；课题、论文等各类评比均取得过省、市、区的优异成绩；先后引领青年教师成长为骨干教师，并取得市、区音乐优质课一等奖，国家、省、市优课一等奖。

任教18年以来，热爱教学、享受课堂，喜欢跟学生在一起！一直扎根在教学一线，认真专研教材、教学，并学习最新的教学理念，把新的思考和教学法融入到课堂中，上学生喜欢的课，在一定程度上形成了个人的教学风格！



温州大学音乐学院



7、【名师讲座】朱慧静：《从心出发解锁音乐教育技巧》



【音乐名师讲座】系列活动

12th 第12届
艺术周
Music Week

从心出发解锁 音乐教育技巧

> > >



主讲：朱慧静

时间：

11月20日（星期五）

9:00—10:30

地点：

音乐学院

天瑞音乐厅



温州大学音乐学院



名师介绍

朱慧静，高级教师，经开区音乐教研员。曾获经开区名师、温州市教坛新秀、温州市新闻奖教金优秀教师、温州市教科研先进个人。多篇论文获省市评比一等奖，教学设计、论文在《中小学音乐》和《温州教育》上发表。多次在市教研员会议、市新体系调研、市骨干教师培训、市瓯越人才送教中开课讲座。其中录制的公开课《大雁湖》，在宁波市音乐骨干教师培训中展示。

教育格言：

用爱意、善意、暖意引领孩子幸福成长



温州大学音乐学院



8、【中小学音乐课堂观摩】温州大学城附属学校“学为中心”教研活动暨温州大学音乐学院艺术周教学活动



9、【中小学音乐课堂观摩】音乐学院学子赴温州市第二外国语学校开展教育见习活动



10、【考研系列讲座】徐文正：《音乐作品分析的原则、要点、方法》

[考研系列讲座]

温州大学音乐学院

第12届
Music Week

音乐作品分析的原则、要点、方法

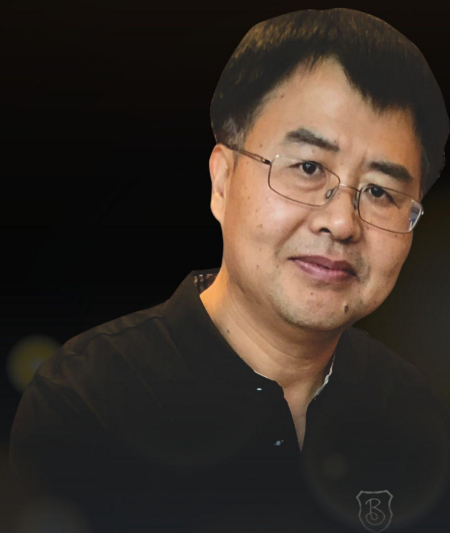
主讲：徐文正

时间：
11月23日（星期一）
08:30--10:00

地点：
音乐楼203会议室



[考研系列讲座]



名师介绍：

徐文正，温州大学音乐学院教授，文学博士，硕士生导师。中国音乐家协会会员，中国音乐评论学会会员，中国音乐剧协会会员。

音乐研究领域聚焦于歌剧以及作曲技术理论，在《音乐研究》《中国音乐学》《人民音乐》《文艺理论与批评》等刊物发表学术论文三十余篇，出版学术专著三部，主编十二五规划教材两部，主持、参与国家及省级课题十余项。



11、【考研系列讲座】张潇潇：《中国音乐史专题》



[考研系列讲座]



第12届
12th 艺术周
Music Week



主讲：
张潇潇

中国音乐史专题

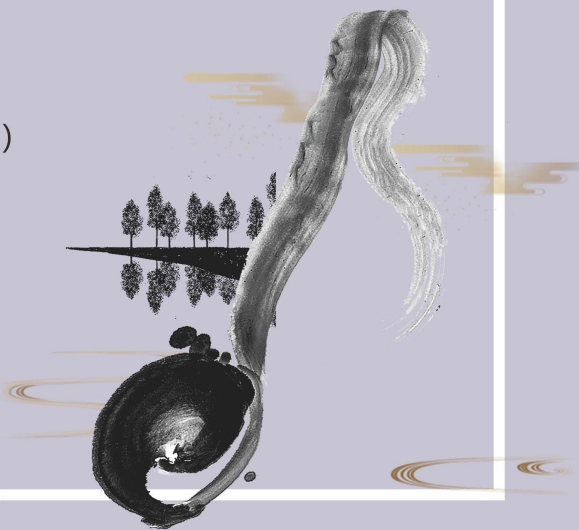
时间：

11月23日（星期一）

10:10—11:40

地点：

音乐楼203会议室



[考研系列讲座]



名师介绍：

张潇潇，中国艺术研究院音乐学博士，温州大学音乐学院讲师、硕士生导师、2020年度“新湖青年学者”。擅长古琴演奏，研究专长为琴学、区域音乐研究。近年来独立主持教育部人文社科青年基金项目、浙江省高校重大人文社科攻关计划项目等，在人文社科权威期刊《中国音乐学》上发表多篇文章。

12、【考研系列讲座】王文韬：《考研冲刺：从和声到曲式》

[考研系列讲座]

温州大学音乐学院

第12届 Music Week

主讲：王文韬

从和声到曲式
考研冲刺



时间：11月24日（星期二）
08:30--10:00

地点：音乐楼203会议室

[考研系列讲座]

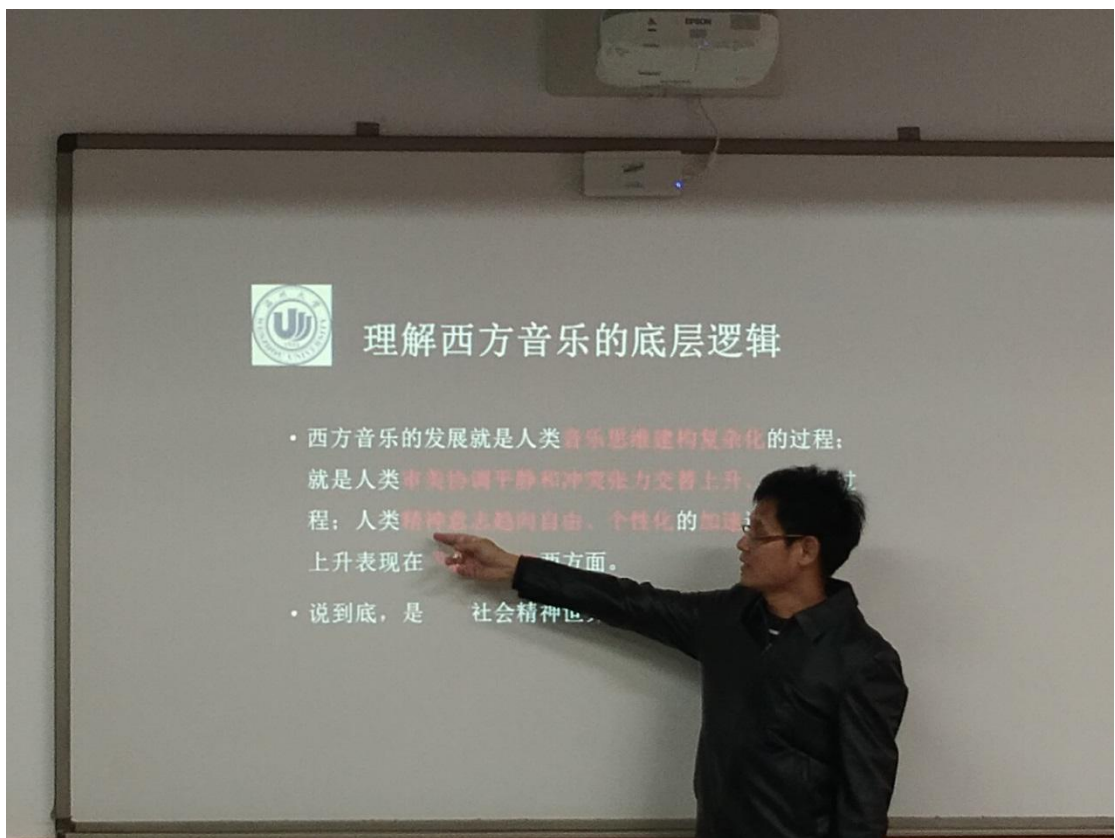


名师介绍：

王文韬，温州大学副教授，硕士生导师。曾任职于青海师范大学艺术系（1997-2001）、温州师范学院音乐系（2001-2006）。温州市551人才（2004）、温州大学优秀教师（2007）、温州大学优秀党员（2008）、浙江省高校教坛新秀（2008）。主要从事作曲技术理论教学工作。研究领域包括高等音乐教育、音乐文化人类学、温州籍音乐家研究等。



13、【考研系列讲座】邓深海：《西方音乐史》



[考研系列讲座]



第12届
艺术周
Music Week

西方音乐史



主讲：

邵深海

时间：

11月24日（星期二）

10:10—11:40

地点：

音乐楼203会议室



WESTERN MUSIC
HISTORY

[考研系列讲座]



名师介绍：

邓深海，温州大学音乐学院音乐理论系教师。长期以来担任西方音乐史、钢琴、曲式分析等课程的教学。曾获得“麓山之春”音乐会最佳作词奖，最佳作曲奖。2015年度，指导学生囊括三个“温州钢琴之星”名额，并获得优秀指导奖。2012年和2020年两获温州大学优秀毕业论文指导奖。2019年度获得温州大学“陈同国教育典范奖”。

14、教学实践周----悉心指导的老师



15、教学实践周——声乐舞台实践与教、学探讨



16、教学实践周----观摩音乐会



17、教学实践周----观摩音乐会





18、教学实践周----